**АННОТАЦИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное наименование рабочей программы** | Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 1-4 классов, реализующая требования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. |
| **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы** | Учебный предмет «Изобразительному искусство» включен в обязательную часть учебного плана ООП ООО МБОУ «СОШ № 83». |
| **Нормативная основа разработки программы** | 1. ФГОС начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 в действующей редакции. 2. Примерная программа по изобразительному искусству, представленная в Примерной основной образовательной программе начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 № 1/15).3. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ № 83», утвержденная приказом № 215 от 19.06.2015 в действующей редакции.4. Рабочая программа к линии УМК по для 1-4 классов общеобразовательной школы В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной, Я. М. Богатырёва5. Положение о разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) педагогами в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, утвержденное приказом от 03.08.2021 № 247. |
| **Количество часов для реализации программы** | **135 часов**, в том числе:в 1 классе – 33 часов;в 2 классе – 34 часов;в 3 классе – 34 часа.в 4 классе – 34 часа. |
| **Цель реализации программы** | Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. |
| **Учебно – методический комплекс** | Рабочая программа к линии УМК В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной, Я. М. Богатырёва «Изобразительное искусство» |
| **Методы и формы оценки результатов освоения программы** | Практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Личностные: наблюдение, анкетированиеМетапредметные: беседа, дискуссия, учебное исследование, проект, самооценка.Предметные: тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом), практическая работа, тематические и итоговые контрольные работы.5-балльное оценивание текущей успеваемости. |