**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 83»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ЭЛЕКТИВНОГ КУРСА**

***«Текст. Теория и практика»***

по *русскому языку*

Направление *филология*

Класс/классы *10*

Количество часов на курс *34*

Срок реализации программы *1 год*

Составитель: *Несмеянова Марина Алексеевна*

Дата составления программы: «*30*»  *августа*  2021 г.

****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3

2. Планируемые результаты освоения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5

3. Содержание элективногокурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7

4. Тематическое планирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_10

5. Приложение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_19

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа элективного курса «Текст. Теория и практика» предназначена для обучающихся 10 класса. Рабочая программа составлена на основании

 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

 ФГОС среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.05.2012

№ 413 (в действующей редакции);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ № 83» в действующей редакции.

УМК курса:

Учебник для ОО «Русский язык, 10, 11 классы». Авторы: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. М.: Русское слово, 2020

Элективный курс «Текст. Практика и теория» включен в учебный план ООП СОО МБОУ

 «СОШ № 83».

Элективный курс «Текст. Теория и практика» входит в предметную область «Филология» и изучается на базовом уровне, способствует практической подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку и успешному прохождению итогового контроля по завершении основного образования.

 В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения. Элективный курс имеет практическую направленность и составлен на основе демонстрационных тестов ЕГЭ 2022 года, а также заданий из Открытого банка заданий ЕГЭ – ФИПИ 2022 года.

 В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы

направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса

формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися

лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с

целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных

сферах общения.

 На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к

выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим

одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности

учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа

предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях,

коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения,

совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и

задачами общения.

 Элективный курс русского языка «Текст. Теория и практика» в 10 классе направлен на достижение следующих **целей:**

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;

- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

 Приоритетным направлением содержания обучения является совершенствование коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность. В соответствии с целями преподавания русского языка **основные задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые

единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя

навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского

литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

-обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным

расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные

монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах

общения; осуществлять речевой самоконтроль;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и

информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными

информационными источниками.

**Учебно-методический комплекс:**

Учебник для ОО «Русский язык, 10, 11 классы». Авторы: Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. М.: Русское слово, 2020

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю согласно Учебному плану МБОУ «СОШ № 83».

**Методы и формы оценки результатов освоения курса**

Развёрнутый ответ на вопрос; анализ эпизода; комментирование текста; развёрнутый ответ на проблемный вопрос; сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

Диагностика знаний учащихся (стартовая, текущая, тематическая и итоговая) проводится в форме комплексных работ и самостоятельных работ с дифференцированным оцениванием.

Индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио**.**

За промежуточную аттестацию выставляется зачет/незачет.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

• Взаимоконтроль

• Самоконтроль

Контроль за уровнем знаний учащихся предусматривает проведение практических, самостоятельных работ в формате ЕГЭ.

Курс завершается итоговой творческой работой (сочинение-рассуждение).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

**Личностные результаты**:

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России

**Метапредметные результаты**:

* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
* умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации;
* владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, o приводить аргументы, делать выводы;
* умение самостоятельно организовывать сою деятельность, определять сферу своих интересов
* умение работать с различными источниками информации.

**СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел**  | **Содержание**  | **Форма организации, виды деятельности** |
| Текст. Тема текста | Понятие о тексте. Основные признаки текста.Тема и идея текста. Способы выражения темы текста. Заглавие.Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка.Определение темы и проблем исходного текста. | - Первоначальная работа с текстом;- оценивание устных и письменных высказываний (текстов) с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -взаиморецензирование; -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; Практическая работа. Определение способа связи предложений в тексте.- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;-Практическая работа. Определение типа речи в частях текста. - информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста с использованием цитат; редактирование; -создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социальнокультурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения; - участие в дискуссии; - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.Решение задач ЕГЭ -2022.Практическая работа: «Определение средств художественной выразительности в тексте». |
| Способы связи предложений в тексте | Синтаксис текста. Способы связи предложений в тексте. Лексические средства связи предложений в тексте (лексические повторы, синонимы, антонимы, оксюмороны) Грамматические средства связи предложений в тексте. Союзы и местоимения в связующей функции. Обнаружение внутри смысловых частей местоименной и союзной связи между предложениями. Парцеллированные конструкции. Отрыв члена предложения или придаточного предложения от базовой части. Семантика отчленяемого фрагмента. Наблюдения над разнообразными способами связи предложений в тексте и смысловых частях текста. |
| Типы речи | Понятие о типах текста (речи). Повествование. Языковые средства выражения повествования. Описание. Языковые средства выражения описания. Рассуждение. Построение рассуждения. Языковые средства выражения рассуждения. Практическая работа. Определение типа речи в частях текста. |
| Стиль текста | Понятие стиля теста. Тексты разных стилей. Общее знакомство с проблемой «Языковое выражение художественного, публицистического, научного стилей». Особенности текстов публицистического и художественного стиля. Разноаспектный анализ текстов различных стилей. |
| Средства выразительности текста | Средства художественной выразительности текста. Лексические средства выразительности текста. Тропы как средство выразительности художественного текста. Синтаксические средства выразительности текста. Стилистические фигуры как средство выразительности текста. Определение средств художественной выразительности в тексте. |
| Сочинение-рассуждение на основе текста | Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения.Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения.Типы проблем исходных текстов. Способы выявления проблемы текста. Ошибки при формулировании проблемы.Комментарий к проблеме текста. Особенности написания комментария к проблеме текста. Авторская позиция в художественном тексте. Выявление авторской позиции. Речевое оформление сочинения. Виды ошибок. | Практическая работа. Определение проблемы текстаНаписание сочинения по прочитанному тексту.Практическая работа. Анализ оценки сочинения по прочитанному тексту.Практическая работа. Анализ ошибок сочинения по прочитанному тексту. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематический раздел** | **Количество часов** | **Контролируемые элементы содержания****(КЭС)** | **Планируемые образовательные результаты** | **Контроль****и оценка** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| **Ученик****научится** | **Ученик получит****возможность научиться** |
| Текст. Тема текста  | 5 | Понятие о тексте. Основные признаки текста.Тема и идея текста. Способы выражения темы текста. Заглавие.Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка.Определение темы и проблем исходного текста. | - умение управлять своими эмоциями, - умение чувствовать красоту и выразительность речи;-интерес к изучению языка;- стремление к совершенствованию собственной речи;-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. | -самостоятельно формулировать тему и цели занятия; - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;- пользоваться словарями, справочниками.- высказывать и обосновывать свою точку зрения; - строить рассуждения;-работать по плану, сверяя свои действия с целью;-корректировать свою деятельность, работать по плану, сверяя свои действия с целью; -корректировать свою деятельность;- владеть монологической и диалогической формами речи;- высказывать и обосновывать свою точку зрения и быть готовым её корректировать;осуществлять анализ и синтез; -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемых орфограммах и пунктограммах; - проводить сравнение, аналогии, обобщать. - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;  -строить монологическое высказывание - формулировать собственное мнение и позицию;- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка. | • определять тему, основную мысль текста, проблему, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; •анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;• создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой и определенных жанров;• свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).• правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста, подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;• извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;• оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительнореферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста  | • распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;• анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, комментировать авторские высказывания на различные темы;•отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;•соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.Сочинение-рассуждение. Подготовка к ЕГЭ |  |
| Способы связи предложений в тексте  | 6 | Лексические средства связи (лексические повторы, синонимы, антонимы и т.д.).Грамматические средства связи. Союзы в связующей функции.Местоимения и в связующей функции.Парцелляция. |  |  |
| Типы речи | 4 | Понятие о типах речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Языковые средства выражения описания, повествования, рассуждения. | Понимать и интерпретировать содержание исходного текста;формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её; определять позицию автора;высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их. |  |
| Стиль текста | 3 | Понятие стиля теста. Особенности текстов публицистического стиля.Особенности текстов художественного стиля. |  |
| Средства художественной выразительности | 6 | Средства художественной выразительности текста:лексические.Тропы как средство выразительности художественного текста.Стилистические фигуры как средство выразительности текста. |  |
| Сочинение-рассуждение на основе текста | 10 | Композиция сочинения-рассуждения. Проблематика. Авторская позиция  |  |  |  |  |
| Итого  | 34 |  |  |  |  |  |  |

**Приложение № 1**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Дата****проведения** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Текст. Тема текста (5 ч.)** |
|  | Понятие о тексте. Основные признаки текста. |  |  |
|  | Первоначальная работа с текстом. Тема и идея текста.  |  |  |
|  | Способы выражения темы текста. Заглавие. |  |  |
|  | Ключевые слова в тексте, их функциональная нагрузка. |  |  |
|  | Практическая работа. Определение темы и проблем исходного текста. |  |  |
| **Способы связи предложений в тексте (6 ч.)** |
|  | Способы связи предложений в тексте. |  |  |
|  | Лексические средства связи (лексические повторы, синонимы, антонимы и т.д.). |  |  |
|  | Грамматические средства связи. Союзы в связующей функции. |  |  |
|  | Местоимения и в связующей функции. |  |  |
|  | Именительный представления как средство связи. Парцелляция. |  |  |
|  | Практическая работа. Определение способа связи предложений в тексте. |  |  |
| **Типы речи (4 ч.)** |
|  | Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования. |  |  |
|  | Описание. Языковые средства выражения описания. |  |  |
|  | Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. |  |  |
|  | Практическая работа. Определение типа речи в частях текста. |  |  |
| **Стиль текста (3 ч.)** |
|  | Понятие стиля теста.  |  |  |
|  | Особенности текстов публицистического стиля. |  |  |
|  | Особенности текстов художественного стиля. |  |  |
| **Средства выразительности текста (6 ч.)** |
|  | Средства художественной выразительности текста. |  |  |
|  | Лексические средства выразительности текста. |  |  |
|  | Тропы как средство выразительности художественного текста. |  |  |
|  | Синтаксические средства выразительности текста. |  |  |
|  | Стилистические фигуры как средство выразительности текста. |  |  |
|  | Практическая работа. Определение средств художественной выразительности в тексте. |  |  |
| **Сочинение-рассуждение на основе текста (10 ч.)** |
|  | Основные требования к сочинению. Критерии оценивания сочинения. |  |  |
|  | Композиция сочинения. Виды и формы вступления. Виды заключения. |  |  |
|  | Типы проблем исходных текстов. Способы выявления проблемы текста. Ошибки при формулировании проблемы. |  |  |
|  | Комментарий к проблеме текста. Особенности написания комментария к проблеме текста.  |  |  |
|  | Авторская позиция в художественном тексте. Выявление авторской позиции.  |  |  |
|  | Речевое оформление сочинения. Виды ошибок. |  |  |
|  | Практическая работа. Написание сочинения по прочитанному тексту. |  |  |
|  |  |  |
|  | Практическая работа. Анализ оценки сочинения по прочитанному тексту. |  |  |
|  | Практическая работа. Анализ ошибок сочинения по прочитанному тексту. |  |  |

**Приложение № 2**

**СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ, КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Система оценки результатов*** | **Индивидуальная  оценка** | **Коллективный результат** | **Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности** |
| *Основные функции оценки* | Диагностирующая | Диагностирующая и корректирующая | Диагностирующая и контролирующая |
| *Форма предоставления результатов* | Портфолио | Творческий отчет / презентация и пр. | Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления).  Оценка проекта. |
| *Содержание* | Оценка освоения программы внеурочной деятельности (*педагог*).Участие в мероприятиях различного уровня.Дипломы, сертификаты, награды и пр.Самоанализ | Продукт совместной деятельности / проекта.Внешняя экспертиза коллективного творчестваНаграды, сертификаты, поощрения.Материалы рефлексии | Индивидуальные результаты в рамках одного направления  |
| *Этапы диагностики* | Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики) | В конце года или отчетного периода. | В конце года. |
| *Формы оценивания* | Персонифицированная и не персонифицированная | Не персонифицированная | Не персонифицированная |
| *Инструменты оценивания* | Критерии оценки портфолио(Положение о портфолио) | Критерии оценки продуктов деятельности (Положение о предоставлении отчета коллективной деятельности группы обучающихся в рамках одного направления) | Технологическая карта оценки эффективности (Положение).Критерии оценки проекта (Положение о проектной |

**Приложение № 3**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Литература:**

1. Беднарская Л.Д. Элективные курсы по русскому языку для 10-11 классов – Орел, 2007.

2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений, – М.: ООО Русское слово, 2011.

3. Богданова Е. С. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. – М.: Экзамен, 2016.

4. Гайбарян О.Е. Русский язык для ЕГЭ: работа с текстом. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.

5. Цыбулько И.П., Васильевых И.П. и др. Русский язык. Тематический практикум. Анализ текста. Сочинение по прочитанному тексту. – М.: Просвещение, 2018.

6. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.

7. Пахнова Т. М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы. – М.: Просвещение, 2006.

**Технические средства обучения**

Персональный компьютер - рабочее место учителя: ноутбук

Проектор.

Экран для проектора.

**Интернет-ресурсы:**

• Справочная служба русского языка: http://spravka.gramota.ru

• Образовательный блог Крюковой М.А. в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку http://uchimcauchitca.blogspot.ru

• Образовательный сайт учителя русского языка Захарьиной Е.А. https://saharina.ru/metod/ege/

• Могу писать. Уроки русского языка https://mogu-pisat.ru