**Положение**

**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов**

**в соответствии с ФГОС СОО**

1. Общие положения
   1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования.
   2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.
   3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.
   4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 или 11 класса. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного учебного проекта.
   5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
   6. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.
   7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками.
   8. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
2. Цели и задачи выполнения ИП
   1. Цель выполнения ИП:
      1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
      2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.
      3. формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.
      4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.
      5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
   2. Задачами выполнения ИП являются:
      1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
      2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
      3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
      4. формирование и развитие навыков публичного выступления.
      5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).
3. Этапы и примерные сроки работы над проектом
   1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
   2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы и руководителя проекта.
   3. Основной этап (ноябрь-февраль): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
   4. Заключительный (март - апрель): защита проекта, оценивание работы.
   5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.
   6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.
4. Требования к оформлению ИП
   1. Структура ИП:
      1. Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, поселок, год);
         1. Введение–1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)
         2. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

* + - 1. Глава 2. Результаты исследования.
      2. Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.
      3. Список использованной литературы.
  1. Технические требования к ИП:
     1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
     2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
     3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
     4. Оглавление: должно формироваться автоматически.
     5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
     6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
     7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.
     8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.
  2. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
  3. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
     1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых экспериментах, стендовый доклад);
     2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерной изделие;
     3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
     4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.
  4. Возможные типы работ и формы их представления

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип проекта | Цель проекта | Проектный продукт | |
| Практико- | Решение | анализ данных | костюм, |
| ориентированный, | практических задач. | социологического опроса, | макет, |
| социальный |  | атлас, | модель, |
| Исследовательский | Доказательство или | атрибуты | музыкальное |
|  | опровержение | несуществующего | произведение, |
|  | какой-либо | государства, | мультимедийный |
|  | гипотезы. | бизнес-план, | продукт, |
| Информационный | Сбор информации о | веб-сайт, | отчёты о проведённых |
|  | каком-либо объекте | видеофильм, | исследованиях, |
|  | или явлении, анализ | выставка, | праздник, |
|  | информации. | газета, буклет | публикация, |
| Творческий | Привлечение | журнал, | путеводитель, |
|  | интереса публики к | действующая фирма, | реферат, |
|  | проблеме проекта. | игра, | справочник, |
| Игровой или ролевой | Представление | карта, | система школьного |
|  | опыта участия в | коллекция, | самоуправления, |
|  | решении проблемы | компьютерная анимация, | серия иллюстраций, |
|  | проекта. | оформление кабинета,  пакет рекомендаций,  стендовый доклад,  сценарий,  статья,  сказка, | учебное пособие, чертеж, экскурсия. |

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

* естественно-научные исследования;
* исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии);
* экономические исследования;
* социальные исследования;
* научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

1. **Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.

Перед защитой темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

* актуальность проекта;
* положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
* ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
* риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.

2. Актуальность проекта. Цель, задачи.

3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди.

4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.

5. Ход реализации проекта.

6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.

7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

1. Требования к процедуре проведения защиты проекта
   1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 7 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

* 1. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.
  2. Место защиты ИП - образовательная организация.
  3. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором школы.
  4. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представить администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИИП. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Управляющего Совета учреждения, родительская общественность, представители ВУЗов.
  5. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.
  6. Для защиты ИП выделяется 1-2 дня до конца апреля.
  7. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).
  8. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.
  9. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставиться высший бал и от защиты в ОО он освобождается.

1. Критерии оценки итогового индивидуального проекта
   1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
      1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
      2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
      3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
      4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
   2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

* оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотнесенные с сохранением исходного замысла проекта;
* для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательных организаций, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;
* оценивание производится на основе критериальной модели;
* для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;
* результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.
* **Критерии оценивания** (каждый критерий оценивается по10-бальной шкале)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы работы над проектом | Критерии, соответствующие этапам | Характеристика критерия |
| Подготовительный этап | Актуальность | Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий |
| Планирование работы | Осведомленность | Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом |
| Исследовательская деятельность | Научность | Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с материалом в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими |
| Результаты или выводы | Самостоятельность | Самостоятельное выполнение всех этапов проектной деятельности |
| Значимость | Возможность теоретического или практического использования результатов проекта |
| Системность | Способность выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы |
| Структурированность | Степень теоретического осмысления и наличие в проекте системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий при выполнении и оформлении проекта |
| Интегративность | Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы |
| Креативность | Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью котрых ученик внес нечто новое в контекст современной действительности |
| Представление готового продукта | Презентабельность (публичное представление) | Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильи, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов. |
| Коммуникативность | Способность автора проекта четко, стилистически грамотно изложить ход и результаты своей деятельности |
| Оценка процессов и результата работы | Апробация | Распространение результатов и продукта проектной деятельности или появление нового проектного замысла, связанного с результатом предыдущего проекта |
| Рефлексивность | Индивидуальное отношение автора к процессу и результату своей деятельности |

* Ранжирование набранных баллов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество набранных баллов | Уровень проекта | Отметка |
| До 60 баллов | Низкий уровень | «2» |
| 61-90 | Средний уровень | «3» |
| 91-110 | Выше среднего уровень | «4» |
| 11-130 | Высокий уровень | «5» |

* 1. Критерии оценки защиты проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Критерий** | **Оценка (в баллах)** |
| 1. | Качество доклада | 1 - доклад зачитывается  2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы  3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена  4 - кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом  5 - доклад производит очень хорошее впечатление |
| 2. | Качество ответов на вопросы | 1 - нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения  2 - ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения  3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения |
| 3. | Использование демон­страционного материала | 1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации  2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  3 - представленный демонстрационный мате­риал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы |
| 4. | Оформление демонст­рационного материала | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал,  2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии  3 - к демонстрационному материалу нет претензий |
| 5. | Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию | 1 - материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию  2- автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента  3 - втору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент |