### 



### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРОИЗНОШЕНИЕ. (1-4 класс)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, адаптированной основной образовательной программы 5.2 (для детей с тяжелыми нарушениями речи).

Дети с общим недоразвитием речи, имеющие нормальный физический слух и потенциальное интеллектуальное развитие, в целом соответствующее возрастному нормативному развитию. Нарушения речи проявляются в системной недостаточности всех ее компонентов. В области произносительной стороны речи для обучающихся характерны выраженные недостатки, включающие дефекты артикуляции звуков, недоразвитие фонематического восприятия, специфические трудности в передаче звуко-слоговой структуры слова. Не сформированы также основные фонетические средства интонационного оформления фраз, типичны паузы нерешительности, свидетельствующие о трудностях формирования высказывания. У части детей отмечаются нарушения голоса (охриплость, истощаемость и др.). Фонематическая готовность обучающихся к овладению анализом звукового состава слов не соответствует возрастным нормам. Детям недоступны элементарные задания по выделению звуков из слова, что обуславливает трудности обучения грамоте и в дальнейшем может детерминировать различные нарушения письменной речи, что, в свою очередь, чревато школьной неуспеваемостью и социальной дезадаптаций. Вышеперечисленные проблемы становления произносительной стороны речи у большинства детей обнаруживаются на фоне органического поражения центральной нервной системы и имеют устойчивый характер.

Соответственно, программа учебного предмета «Произношение», наряду с общеобразовательными задачами, направленными на достижение личностных и метапредметных результатов, обязательно включает систематическую и планомерную работу по формированию и развитию самостоятельной речи обучающихся, которая осуществляется разными путями, но ведет к единой цеди - ликвидировать в процессе обучения недостатки речевого развития ребенка и создать у него готовность к овладению школьными навыками и умениями.

Образовательная программа по «Произношению» ориентирована на обучение детей с нарушениями речевого развития и должна обеспечивать возможно полную интеграцию их в условия общеобразовательной среды. Уроки произношения служат усилению внимания к речевой деятельности обучающихся, усвоению полноценных речевых навыков в различных коммуникативных ситуациях, расширению и обогащению лексико-семантической и грамматической сторон речи, формирующих предпосылки для обучения языку и литературе. Работа по произношению имеет **целью** воспитание у школьников четкой речи на основе усвоения слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры, а также развития фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза звукового состава слова для овладения грамотой. Работа по этим направлениям на уроках произношения идет параллельно.

Таким образом, основными **задачами** коррекционного курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов речи(темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

**Общая характеристика курса «ПРОИЗНОШЕНИЕ»**

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;

- языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- сложной слоговой структуры слова;

- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;

- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;

- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех- пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных ( со II класса).

Начиная с 1 класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи.

Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные за­дачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех ком­понентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического).

На уроках произношения в 1 классе необходимо формировать те психофизиоло­гические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижнереберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладе­нию орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные граммати­ческие формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфе­мы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общи­ми суффиксами, приставками с целью закрепления представле­ний о значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи про­граммой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие артикуляторной моторики;

- развитие дыхания и голосообразования;

- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;

- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;

- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;

- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;

- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

**Место учебного предмета «Произношение» в учебном плане**

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия.** Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Именно на уроках произношения ученики знакомятся с условными обозначениями, символизирующими звуки русского языка, и учатся моделировать и конструировать звуко-слоговой состав слова.

Овладение **логическими универсальными действиями** способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их.В этом большая роль также принадлежит «Произношению».

Таким образом, на уроках «Произношения» закладываются базовые составляющие дальнейшего обучения ребенка в школе: формируются универсальные предметные действия на доступном уровне сложности; закладываются основы правильного использования звуков речи в процессе коммуникации и учебной деятельности; обеспечивается успешность овладения навыками чтения и письма.

Уроки «Произношения» тесно связаны как с дисциплинами предметного цикла, так и коррекционного цикла. Например, на уроках «Развития речи» ученики в практическом плане усваивают лексико-грамматические единицы языка, преимущественно в плане семантики и норм словоупотребления, а на уроках «Произношения» этот же материал отрабатывается с точки зрения его звуко-слоговой структуры. На уроках произношения на основе коррекционных упражнений формируется правильное усвоение звуковой структуры слова, произношение и восприятие звуков, а также первоначальный навык звукового анализа. Таким образом, на уроках «Развития речи» и на уроках «Произношения» Обучающиеся овладевают языком для повседневного общения с окружающими, получают основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением.

Уроки произношения тесно связаны с уроками «Обучения грамоте». Сначала на уроках произношения изучается звук, а затем соответствующая буква выносится на уроки грамоты. Таким образом, достигается цель формирования единого полимодального образа «звук-буква», что позволяет снизить риск появления дисграфии и дислексии.

Генетическая связь реализуется между уроками «Произношения» и индивидуальными логопедическими занятиями. Прежде чем звук будет предложен ученикам для изучения на уроке «Произношения», он должен быть поставлен и первично автоматизирован у всего состава класса, за исключение детей с тяжелой патологией строения или иннервации артикуляционного аппарата. Только так можно избежать закрепления неправильного произношения в процессе целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия, и, следовательно, повысить эффективность работы по нормализации произносительной стороны речи.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ПРОИЗНОШЕНИЕ»**

**Ценностные ориентиры содержания предмета «Произношение»**

Основной целевой установкой для предмета «Произношение» является воспитание у школьников четкой, внятной, выразительной речи, что можно рассматривать как предметный, так и метапредметный результат обучения.

В программе учтено, что в процессе усвоения звуковой стороны речи большую роль играет полноценное фонематическое восприятие, развитию которого уделяется особенно большое внимание в первые годы обучения.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием фонематического восприятия предусматривается обучение детей правильному слитному произношению слов постепенно возрастающей звуковой сложности. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Развитию умения анализировать звуковой состав речи уделяется большое внимание при обучении. В программе приводится специальная система упражнений.

Умение выделять отдельные звуковые элементы слова, понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определенной последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

Большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, мягкости-твердости, звонкости -глухости и т.д.).

На специальных уроках «Произношения» обучающиеся не только формируют правильное восприятие и произношение звуков, осуществляют усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, формируют основу для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактику дисграфии, дислексии, дизорфографии, нормах общения, но и получают практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведётся работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка. Формируется навык самоконтроля и требовательное отношение к фонетически правильно оформленному речевому высказыванию как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Важность данного курса в системе обучения детей с ТНР состоит и в том, что в результате его освоения обеспечивается адаптация к окружающей действительности, социализация в современном обществе.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Произношение»**

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностные результаты:***

1. Целостное восприятие окружающего мира.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.

4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

5.Положительное отношение к школе и учебной деятельности.

6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

***Метапредметные результаты:***

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.

14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),

15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.

16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).

17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.

***Предметные результат*ы** освоения программы по «Произношению» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания»

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Произношение»**

**(для начальной ступени образования)**

**1 класс (69 ч )**

1. Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия. Правильное произношение и различение следующих звуков: гласных а , у , о , ы , и , э (8 ч); твёрдых согласных, не требующих коррекции м , п , в , к , н , ф , т , х (8 ч); дифференциация звуков к - х (1 ч); мягких согласных м', п', в', к', н', ф', т' в сочетании с гласными и , е (7 ч).

Правильное произношение и различение звуков, требующих коррекции: звуки с (3 ч); с' (2 ч); дифференциация с - с' (2 ч); звуки б , б', д , д' (4 ч); з , з' (3 ч); дифференциация з - з' (2 ч); звуки г , г' (2 ч); л (2 ч); л' (1 ч); дифференциация л - л' (1 ч); звуки ш (2 ч); ж (2 ч); дифференциация ш - ж (3 ч), с - ш (2 ч); з - ж (1 ч); звуки р (3 ч); р' (2 ч); дифференциация р - р' (2 ч), р - л (3 ч).

Дифференциация звонких и глухих согласных (6 ч).

Правильное произношение звука в начале слова, перед гласной, после разделительных Ь и Ъ (*яма, льют, поет, подъезд*) (2 ч).

Дифференциация твёрдых и мягких согласных в сочетании с гласными (*ды-да, ба-дя*) и в конце слова (*ат-ать*) (5 ч).

Звук ц (2 ч). Дифференциация ц - т', ц - с , ц - с (5 ч).

Звук ч (2 ч). Дифференциация ч - т, ч - с, ч - ц (5 ч).

Звук щ (1 ч). Дифференциация щ - с, щ - ч , щ - ш (5 ч)

1. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры речи (см. I вариант).

**Предметные результаты:**

Обучающийся должен **знать**:

* алгоритм характеристики звука и последовательность проведения звукового анализа;
* характеристики гласных и согласных звуков, в том числе, гласных второго ряда.

Обучающийся должен **уметь**:

* правильно произносить пройденные звуки и различать их по акустическим и артикуляционным признакам;
* выделять звуки из состава слова;
* удерживать в памяти и воспроизводить в заданной последовательности слоговые ряды из 5-7 слогов открытых, обратных и закрытых, со стечением 2-3 согласных; запоминать в заданной последовательности 5-6 слов различного и сходного ритмического и звукового состава;
* повторять слоговые ряды с чередованием ударных и неударных слогов в быстром темпе на хорошо усвоенном материале;
* чётко и слитно произносить односложные, двусложные и трёхсложные слова различного слогового состава с выделением ударного слога;
* различать односложные, двусложные и трёхсложные слова по количеству слогов;
* проводить полный звуковой анализ двух и трехсложных слов, произношение которых совпадает с написанием, в том числе со стечением 2х согласных, выделять ударный слог.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема урока | К-во часов | Работа над слоговой структурой слова | Формирование навыков звукового анализа и синтеза на основе развития фонематического восприятия | Повторение изученного | Развитие психических процессов и учебной деятельности |
| 1 четверть | | | | | | |
| 1 | Гласные звуки А-О-У-Ы. Понятие «гласный звук | 1 | Различение на слух данных гласных звуков |  |  | Развитие устойчивости внимания. Формирование умения внимательно слушать и слышать учителя |
| 2 | Гласные И-Э | 1 | Произнесение слогов и сочетаний ряда гласных с ускорением темпа | Выделение гласного из начала слова (О, А, У) |  |
| 3 | Согласные звуки М-Н. Понятие «согласный звук», «слог» | 1 | Произнесение открытых (мА), обратных (АМ) и закрытыз (НАН) слогов. | Различение на слух данных согласных звуков. Выделение гласного из ряда звуков, типа: О-А-У-Н-М |  |
| 4 | Согласные звуки Т-П. Понятие «глухой звук». | 1 | Произнесение сочетаний типа: ПА-ПО-ПУ, ПА-АП с ускорением и изменением последовательности | Выделение ударного гласного из конца слова. Определение последовательности гласного в ряду из 2х гласных. |  |
| 5 | Согласный звук «В». Понятие «звонкий звук». | 1 |  | Ударение. Различение слоговых рядов с различным ударением. |  |
| 6 | Согласный звук К (К´). Понятие «мягкий согласный» | 1 | Произнесение слоговых рядов с различным ударением, типа: нó-но-но, на-ну-нó. | Различение на слух звукосочетаний, типа АК-АТ-АМ. Определение последовательности гласных в ряду из 3х гласных. | Понятие «Глухой звук» |
| 7 | Согласный звук Х (Х´) | 1 | Произнесение слов с мягкими и твердыми согласными. Произнесение сочетаний АП-ТА, ТА-ТА-КА. | Выделение последнего согласного из обратного и закрытого слога |  | Развитие умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме. |
| 8-9 | Согласный звук С(С´). | 2 | Согласные звуки М-Н-В-К-Т-П-Х |
| 10-12 | Мягкие согласные | 3 | Произнесение двусложных слов с различным ударением (ВАТА, МУКА, ИРА, ОСА). | Анализ и синтез обратного слога (уроки 10-11). Выделение последнего согласного из слов, типа КОТ, КУСТ, ВЕНОК. |  | Развитие умения запомнить 2-3х ступенчатые инструкции и выполнить действия в заданной последовательности. |
| 13 | Согласный звук Л´ | 1 | Произнесение 2сложных слов , типа: ПАУК, УТКА, КАТОК. | Выделение гласного из положения после согласного (ПУХ, ТАНК, ПЕСОК) |  | Развитие умения запомнить 3-4х ступенчатые инструкции и выполнить действия в заданной последовательности |
| 14-16 | Дифференциация твердых и мягких согласных. | 3 | Произнесение слогов со стечением двух согласных. | Выделение из слов первого согласного (урок 14). Определение количества гласных в слове (урок 15). Выделение первого согласного из 2хсложных слов, типа КОФТА (урок 16) |  | Развитие способности к переключению. |
| 17-18 | Согласный звук З (З´. | 2 | Произнесение ряда слогов со стечением согласных, типа: НТА-ПТО-КЛЯ | Выделение безударного гласного из начала слова (ИДУТ, АПТЕКА) |  |
| 2 четверть | | | | | | |
| 19 | Дифференциация звуков С-З. Понятие «парные звуки». | 1 | Произнесение ряда слогов со стечением согласных и ускорением темпа: ПТА-ПТО-ПТЫ-ПТУ. | Различение на слух звонкости и глухости согласных в составе слова. Выделение безударного гласного из конца слова (КУРЫ, КУКЛА). | Понятия «звонкий» и «глухой» звук. | Формирование умения анализировать, сравнивать, классифицировать, сопоставлять и обобщать языковые явления. |
| 20 | Согласный звук Л | Произнесение 3х сложных слов, типа МАЛИНА |  |  |
| 21 | Дифференциация звуков Л-Л´ |  |  | Выделение безударного гласного (ПИЛА, МАЛИНА).из середины слова |  |
| 22 | Согласный звук Ш. | 1 | Произнесение 2х и 3х сложных слов типа7 СУМКА, КАТОК, МАЛИНА. | Выделение из слова первого согласного и второго гласного |  |
| 23 | Дифференциация звуков С-Ш. | 1 | Произнесение 2х сложных слов типа: КОМПОТ. |  |  |
| 24. | Согласный звук Р | 1 | Произнесение односложных слов со стечением согласных, типа: СТУ, ТАНК. | Анализ и синтез прямого слога. |  | Формирование умения отвечать на вопрос в точном соответствии с инструкцией (заданием). |
| 25 | Согласный звук Р´ | 1 | Произнесение 2хсложных слов со стечением согласных типа: ПЛИТА, ПАСТА. |  |
| 26 | Дифференциация согласных звуков Р-Р´ | 1 | Произнесение 2х сложных слов со стечением согласных, типа: СЛАДКИЙ, КЛЕТКА. | Анализ и синтез слов типа: ПУХ. |  |
| 27 | Дифференциация согласных Р\_Л | 1 |  |
| 28 | Согласный звук Ж | 1 | Произнесение 2х сложных слов со стечением согласных типа: КРЫШКА, ПЛАТЬЕ, СТУЛЬЯ | Выделение согласных из середины слова типа ВЕНОК, ВИЛКА. |  | Ответы на вопросы по ходу устной работы с адекватным использованием учебной терминологии |
| 29 | Дифференциация звуков З-Ж | 1 | Анализ и синтез 2сложных слов, типа: МАКИ |  |
| 30 | Дифференциация звуков Ш-Ж. | 1 | Произнесение 3х сложных слов с открытым слогом, типа: ТЕЛЕФОН, ПАЛАТКА. | Понятие «парные звуки» |
| 31-32 | Согласный j | 2 | Произнесение 3х сложных слов с открытыми и одним закрытым слогом типа: ТЕЛЕФОН. ПАЛАТКА. | Анализ и синтез слов типа «УТКИ»(урок 31). Анализ и синтез слов типа «ВЕНОК», «ВИЛКА» (урок 32). |  | Ответы 2-3 фразами по итогам и по ходу учебной работы. |
| 3 четверть | | | | | | |
| 33-34 | Дифференциация звуков j-л´ | 2 | Произнесение 4х сложных слов с открытыми слогами типа: ПАУТИНА. | Анализ и синтез слов типа КОМПОТ |  | Соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог) |
| 35 | Согласный звук Б | 1 | Произнесение 3х сложных слов со стечением согласных типа6 КЛУБНИКА | Понятие «звонкий звук» |
| 36 | Согласный звук Б´. | 1 | Анализ и синтез 3хсложных слов типа МАЛИНА. |  |
| 37 | Дифференциация звуков П-Б | 1 | Произнесение 3хсложных слов со стечением согласных и одним закрытым слогом, типа: ПЛАСТИНКА. | Понятия: «Звонкий», «глухой», звуки, «парные», «непарные» звуки. |
| 38 | Согласный звук Д | 1 | Анализ и синтез односложных слов со стечением согласных, типа: СТОЛ, ТАНК |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 39 | Согласный звук Д´ | 1 | Произнесение 3хсложных слов со стечение согласных и закрытыми слогами, типа: крыжовник, подснежник. |  |  | Умение обратиться к учителю или товарищу. |
| 40 | Дифференциация Д-Т | 1 | Анализ и синтез слов со стечением согласных, например, «пункт». |  |
| 41 | Согласный звук Г | 1 | Произнесение 3хсложных слов со стечением согласных в двух слогах, например, «простуда». | Анализ и синтез слов типа: «Капитаны». |  |
| 42 | Согласный звук Г´ | 1 | Анализ и синтез 2хсложных слов со стечением согласных, типа: «плита» «паста. |  | Умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выражения учебной задачи. |
| 43 | Дифференциация звуков Г-К | 1 | Произнесение 3хсложных слов со стечением согласных в двух слогах и закрытым слогом , типа ХРУСТАЛЬНЫЙ, ПРИСТАВКА) | Анализ и синтез слов типа КЛУБОК |  |
| 44 | Дифференциация звуков К-Х | 1 |  |
| 45 | Согласный звук Ф | 1 | Анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных, например: КЛЕТКА, КРЫШКА. |  |
| 46-  47 | Дифференциация твердых и мягких звуков | 2 | Произнесение 3хсложных слов со стечением согласных в 2х закрытых слогах, типа ТРАКТОРИСТ |  | Умение целенаправленно и последовательно выполнять учебные действия |
| 48-50 | Дифференциация звонких и глухих согласных | 3 | Произнесение 2х сложных слов типа СТУДЕНТ, ТРАНСПОРТ. | Анализ и синтез 3х сложных слов типа ТЕЛЕФОН, ПАЛАТКА (уроки 48-49).  Анализ и синтез 3х сложных слов типа ПАМЯТНИК, ВИНОВНИК (уроки 50-51). |  |  |
| 51 | Согласный звук Ч | 1 | Произнесение 3х сложных слов со стечение согласных в одном слоге, типа: СТРЕКОЗА, ВЫСТРЕЛ |  |  |
| 52 | Дифференциация звуков Ч-Т´ | 1 | Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных |  |  |
| 4 четверть | | | | | | |
| 53 | Дифференциация звуков Ч-Т´ | 1 | Произнесение 3х сложных слов со стечением согласных и одним закрытым слогом, типа: ЛЕКАРСТВО, СТРАНИЦА | Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных |  |  |
| 54 | Дифференциация согласных звуков Ч-С´ | 1 | Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных и закрытым слогом (уроки 54-55) |  |  |
| 55-56 | Разделительный Ь | 2 | Различение на слух и в произношении слогов типа: МЯ – МЬЯ, слов СЕМЯ-СЕМЬЯ | Понятие «мягкие» согласные. |  |
| 57 | Согласный звук Ц | 1 | Произнесение 4х сложных слов со стечением согласных (уроки 57-58). |  |  |  |
| 58-59 | Дифференциация звуков С-Ц | 2 | Произнесение 4х сложных слов со стечением согласных и закрытым слогом. | Анализ и синтез слов со стечением согласных и 2мя закрытыми слогами, типа КРЫЖОВНИК, ПОДСНЕЖНИК. |  |  |
| 60 | Дифференциация звуков Ц-С´ | 1 | Анализ и синтез 3х сложных слов с 2 мя стечениями согласных, типа: ПРОСТУДА |  |  |
| 61 | Дифференциация согласных звуков Ц-Т | 1 |  |  |
| 62-63 | Дифференциация звуков Ц-Ч | 2 | Произнесение 4х сложных слов типа: ВОСКРЕСЕНЬЕ | Анализ и синтез слов типа ХРУСТАЛЬНЫЙ |  |  |
| 64 | Согласный звук Щ | 1 |  |  |
| 65-66 | Дифференциация согласных звуков Щ-С´ | 2 | Анализ и синтез 3х сложных слов со стечением согласных в закрытых слогах типа: ТРАКТОРИСТ |  |  |
| 67-68 | Дифференциация согласных звуков Щ-Ч | 2 | Закрепление пройденного |  |  |
| 69 | Дифференциация согласных звуков Щ-Ш | 1 |  |  |

**Контрольно-измерительные средства**

Итоговый (административный) учет проводится, как правило, в конце учебного года и может быть проведен в виде праздничного утренника, викторины, в ходе которой ученики демонстрируют свое умение выразительно, правильного, слитного чтения стихотворений, прозаических отрывков. Такое публичное представление результатов стимулирует учеников к правильной речи.

Примерные виды заданий.

По окончанию букварного периода детям для звукового и слогового анализа предъявляются изученного уровня сложности. Как правило, работа проводится в конце 2ой четверти.

Рекомендуемый материал для контроля: проанализировать без опоры на материализованную основу слова, типа: нос, сани, утка, оса, паук, , вилка.

Вопросы: Сколько звуков в слове? Какие гласные звуки, какие согласные, охарактеризуйте их. Какой звук стоит перед…, после…, между… ? Сколько слогов в слове? И т.п.

Критериями оценки качества звукопроизношения в ходе административной проверки является:

А) качество звукопроизношения на заученном материале (стихи, пословицы, поговорки, скороговорки, прозаический текст;

Б) качество звукопроизношения в процессе спонтанного общения.

При этом учитывается качество произношения только поставленных и пройденных звуков. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Задача реализации курса* | Планируемые результаты освоения курса | |
| Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| 1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:  а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,  б) голоса,  в) артикуляторной моторики,  г) чувства ритма, | * регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов * регулировать оптимальную силу голоса * называть основные органы артикуляционного аппарата * четко и правильно выполнять артикуляциионные движения в соответствии с речевой инструкцией, * удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую * воспроизводить несложный ритм | * воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты * демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов |
| 2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы. | | |
| а) смыслоразличи-тельная функция |  | * различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами |
| б) слухопроизноси-тельная дифференциация фонем | * повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов | * дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные * повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов |
| в) фонематический анализ и синтез | * выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово) * давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные; * определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры * выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением. * составлять схему дву- и трехсложного слова * синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков | * определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры * осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; * составлять схему четырехсложного   слова со стечением согласных;   * синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | * правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки | * произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова. | * воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, * воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) * самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (*сковородка, скворечники, представление*). | * воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками * воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными свуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал) * четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (*кораблекрушение, мороженщица, подтверждение*) |
| 5. Формирование просодических компонентов речи:  а) темпа  б) ритма,  в) паузации,  г) интонации  д) логического ударения | * воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; * воспроизводить простые ритмы ( // - // ) ( / - ///) * использовать паузу для ритмической организации речи; * различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные) | * научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение) * использовать паузу для интонационной организации речи; * воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; * интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты; |
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма | * различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; * дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные *и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с* и др.; заглавные *Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З* и др. * делить слова на слоги для переноса. | * обозначать мягкость согласных звуков с помощью *Ь*, букв *и, е, ё, ю, я.* * сравнивать звуковой и буквенный состав слова; |