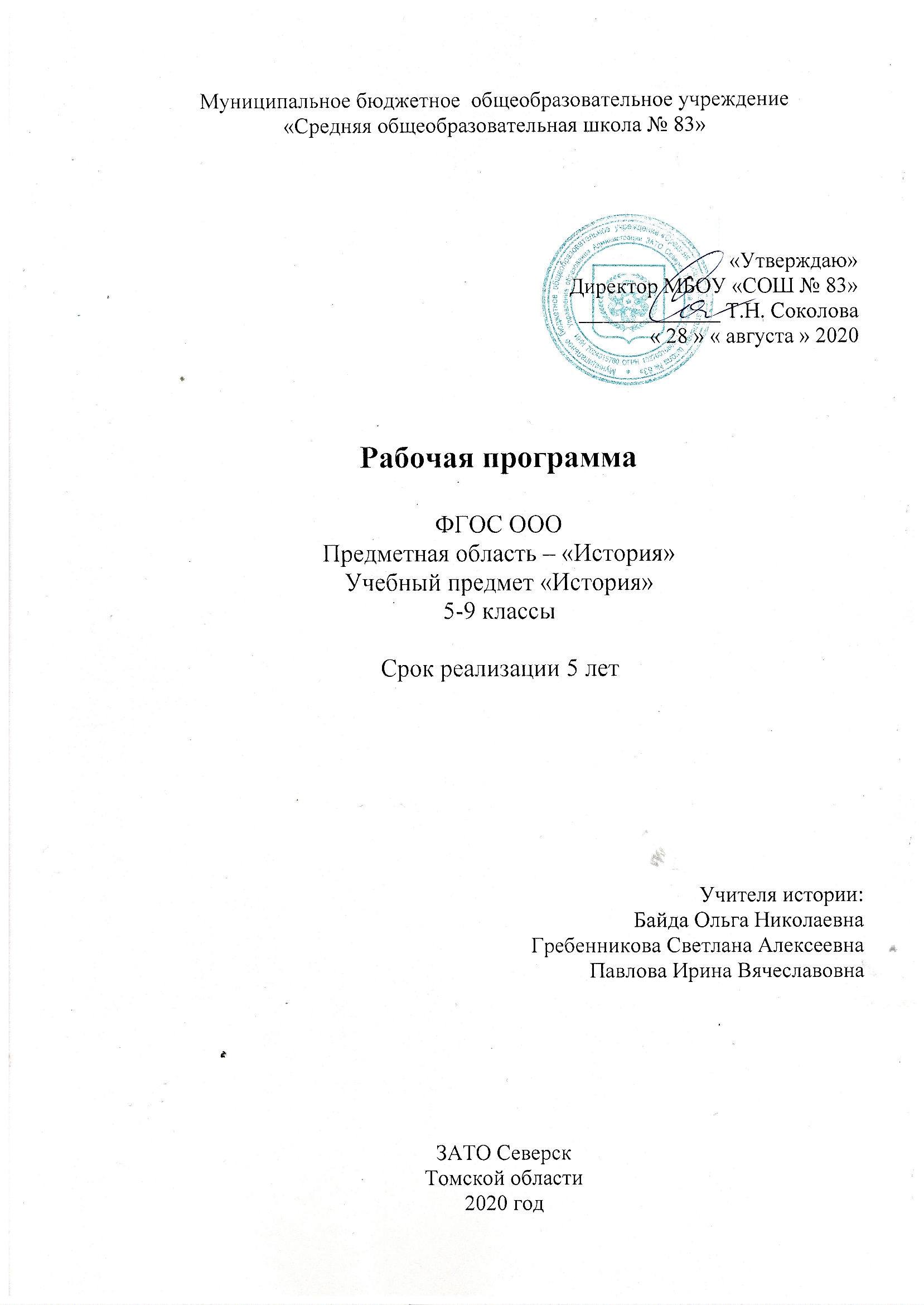
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 83»

****

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности  
 ***«Литературное наследие Сибири»***

**духовно - нравственное**

*направление*

**2-4 классы**

*классы*

**3 года**

*срок реализации*

Составитель:

учитель начальных классов первой категории

***Машина Марина Станиславовна***

Литература как вид искусства всегда составляла важный компонент духовного развития народа. Любовь к суровому и загадочному краю вызвала к жизни удивительные по силе и красоте песни и сказки, легенды и сказания. Перефразируя педагогическую формулу Г.Н. Волкова, можно сказать: без исторической памяти (содержащейся также и в национальном декоративно-прикладном искусстве) нет традиций, без национальных традиций нет культуры, без культуры нет гуманности, без гуманности нет воспитания, а без воспитания нет личности. Уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям необходимо воспитывать с раннего возраста. Использование ценностей литературного наследия диктуется следующим: **социальные причины:** народное творчество – удобное и эффективное средство для развития культуры личности, воспитания благородных чувств, любви к родному краю; **психологические причины:** народное творчество в силу его близости к детскому восприятию – действенное средство для гармоничного развития всех качеств формирующейся личности.

**Главная цель курса: п**риобщение учащихся к литературному наследию Сибири, которое явилось результатом длительного исторического развития сибирского региона; пробуждение и углубление чувства любви к сибирской земле, её прошлому и настоящему.

## Основа разработанной программы – блокотематический принцип построения содержания. Каждый урок должен нести в себе положительный эмоциональный заряд, который создаётся посредством синтеза произведений, представляемых зрительным, художественным, музыкальным и литературным рядом.

Специфика курса «Литературное наследие Сибири» заключается в том, что предметом изучения является художественная литература авторов - сибиряков, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе; уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям; **п**риобщение учащихся к литературному наследию Сибири, которое явилось результатом длительного исторического развития сибирского региона; пробуждение и углубление чувства любви к сибирской земле, её прошлому и настоящему.

**Планируемые результаты освоения курса**

**Обучающийся научится:**

*Воспринимать* на слух произведения фольклорные и авторские сказку, рассказ, стихотворение; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения; читать небольшие произведения и понимать их содержание;

*Различать* на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).

*Сравнивать* произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.

*Группировать* изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.

*Моделировать* обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).

*Сравнивать* модели обложек.

*Читать* по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки.

*Сравнивать* произведения разных тем и жанров.

*Учиться* пересказывать подробно и сжато по готовому плану;

*Соотносить* иллюстрации с эпизодами произведения.

*Научится распознавать: Виды народных сказок: о животных, бытовые и волшебные.*

*Объяснять* соответствие заглавия содержанию произведения.

*Оценивать* поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения.

*Высказывать* своё суждение о героях и их поступках.

*«Вычитывать»* из текста авторскую точку зрения, *объяснять* свою.

*Перечитывать* текст и *находить* информацию о предметах, явлениях

*Инсценировать* и читать по ролям произведения с диалогической речью.

*Конструировать* высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.

*Создавать* небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.

*Высказывать* своё отношение к литературному произведению (Что нравится? Почему?) и *обосновывать* его.

*Сравнивать* произведения разных жанров.

*Сравнивать* произведения фольклора народов мира, произведения фольклора и авторские произведения.

Кратко *характеризовать* жанры (сказка, рассказ, стихотворение).

*Использовать* в речи литературоведческие понятия.

*Узнавать* произведения фольклора народов Сибири. Народные сказки: русские, татарские, ненецкие и т. д. Сходство сюжетов и тем; особенности.

Рассказы о родной природе, детях и животных сибирских авторов.

**Понятия:** *Родина, честь, честность, дружба, ложь, правда.*

**Формы организации**

Одной из задач курса стоит развитие познавательного интереса учащихся и формирование интереса к русскому языку как к науке, поэтому занятия строятся в увлекательной форме с использованием элементов игры, конкурса и т.д. На занятиях используется наглядный и раздаточный материал, используется интернет, ИКТ.

Непосредственными формами работы являются: фронтальная, индивидуальная, групповая работа учащихся, выдвижение гипотез, проблемный диалог, учебный диалог,

взаимопроверка и самопроверка, работа с источником информации, прогнозирование результата.

**Формы проведения занятий:**

* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, литературными источниками.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: *игровая; теоретическая; практическая.*

В целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств, обучающихся и осуществления принципов дифференциации и индивидуализации, основными способами обучения являются: разно - уровневое обучение, обучение в сотрудничестве; способы развития критического мышления.

**Виды деятельности**

Работа с источниками информации: работа со справочниками, работа со словарями, учебниками, интернетом.

Коммуникативные виды деятельности: участие в учебной беседе, проблемном диалоге, умение слушать, говорить четко и обоснованно, спорить вежливо, опираясь на факты и доказательства, задавать вопросы, отвечать на вопросы, игровые задания, и т.д.

Исследовательские виды деятельности: выдвижение гипотез, разгадывание загадок и кроссвордов, разгадывание шарад постановка целей и задач, прогнозирование результатов, составление памяток и т.д., выводы, умозаключения и т.д.

Учебные виды деятельности: чтение заданий, выборочные диктанты, подбор родственных слов, составление высказываний, упражнения на развитие памяти и внимания.

**Содержание программы**

## Круг изучаемых произведений:

* + Русские писатели о Сибири.
  + Творчество писателей-сибиряков.
  + Творчество современных сибирских писателей.
  + Произведения устного народного творчества.

**Центральные тематические разделы:**

2-ой класс – человек и природа, сказочный мир;

3-ий класс – герои фольклорных и литературных произведений о Сибири;

4-ый класс – история Сибири.

Красота нашей родной сибирской земли – её реки и озёра, привольные степи и берёзовые перелески, величественная тайга и зеркала озёр – всё это не может не волновать сердце, не рождать в нём самых нежных чувств и слов.

В центре внимания школьников -  раскрытие удивительных человеческих судеб самых замечательных поэтов и прозаиков родного края, анализ их сочинений, любование красотой сибирской земли. Чтение текстов сибирских писателей должно вызвать в душе ученика тёплое и родственное чувство сопричастности родной земле, её природе, Слову, которым воспели Сибирь.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во час.** |
| ***Открытие Сибири. Летописи. Легенды. История.*** | | ***2ч.*** |
| 1 | Введение. Томская область. |
| 2 | Богатства земли русской прирастать будут Сибирью |
| ***Сибирскими тропами*** | | ***5ч.*** |
| 3 | Л. Грундан. Экскурсия по старому Томску |
| 4 | В. Панов. Песня о нашем городе |
| 5 | С. Заплавный. «На трёх холмах, на четырёх ветрах…»  Г. Анкудинов. «Затерянный среди снегов и хляби…»  В. Антух. Томск. Век XVII |
| 6 | Р. Кошурникова. «Поставити город…» |
| 7 | Легенда о реке давшая своё имя городу |
| ***Сказания о земле Сибирской*** | | ***8ч.*** |
| 8 | Богатырь Эушт |
| 9 | Эушт и дух Тайги |
| 10 | Изгнание Болотной хозяйки |
| 11 | Откуда пошло племя эуштинцев |
| 12 | Жители Эушты |
| 13 | Вера сибиряков. Шаманы.  Как шаман говорил с духами |
| 14 | Во что верили в древности |
| 15 | Как поссорились боги ветров |
| ***Волшебный мир сибирской сказки. Сказки коренных народов.***  **Этнография народов Томской области** | | ***15ч.*** |
| 16 | **Ханты. Селькупы.**  Почему река называется Васюган |
| 17 | Орёл-вождь |  |
| 18 | Тумадан и Ермак |
| 19 | Пятна на месяце  О богатырях  Как Кеть делали |
| 20-21 | Глаза и уши  Как собака себе товарища искала  Лого с железными локтями |
| 22-23 | **Эвенки.**  Богатыри Мани и Хоглен  Три охотника  Солнце и Луна  Комар и мошка  Почему в щуке костей много  Дикий и домашний олень  Заяц и лягушка  Медведь и кедровка  Почему бурундук полосатый  Почему карась плоский  Почему? |
| 24-25 | **Томские татары и чулымцы**  Предание о княжне Томе и Ушае  Тохтамыш  Богатый и нищий |
| 26 | Создание Мира |
| 27-28 | **Русские**  О Семилужках  Елгай и Баксита  Барин и пастух  Иванов день |
| 29 | **Малые фольклорные жанры.**  Потешки. Загадки. …загадки.ые жанры.нды. История.  ....ью ... |
| 30 | **Манси**  Зайчик |
| ***Литературные встречи***  **Поэтическая тетрадь**  Ю. Могутин. Говорил Иртыш с Тайгой  Ю. Могутин. Лесной чай  Ю. Могутин. Ингода  Ю. Могутин. Про Шубу, про Зиму, про историю саму  Ю. Могутин. Отчего океан солон?  Ю. Могутин. Как тайга к зиме готовится  С. Заплавный. Одуванчик  С. Заплавный. Лето в чемодане  Ю. Могутин. Грибная считалка. Тучи над тайгой | | ***4ч.*** |
| 31-34 | Ю. Могутин. Кедровкин клад  Ю. Могутин. Посёлок спит  Ю. Могутин. Таёжное зеркало  С. Заплавный. Секрет, которого нет  Ю. Могутин. Шишкопад |  |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во час** |
| ***В краю кедровом*** | | ***8ч.*** |
| 1 | Н. Хоничев. Томский лес  В. Доманский*.* Белый Яр |  |
| 2 | Е. Айпин. На святом бору |  |
| 3 | П. Синявский. Зелёная аптека |  |
| 4 | Б. Климычев. Речка детства |  |
| 5 | М. Андреев. Кедровник начисто срубили…  Н. Павский Кедровая роща моя |  |
| 6 | Г. Немченко. Лесная школа |  |
| 7 | Г. Немченко. Слух и Неслух  Г. Немченко. Болтунья |  |
| 8 | Г. Немченко. Зима на носу  Г. Немченко. Первая метель |  |
| ***Сказания. Легенды о Сибирском крае*** | | ***11ч.*** |
| 9-10 | Легенда об Эуште  Гербы Томска |  |
| 11 | Легенда о Тояне |  |
| 12-13 | «Из летописи восходя…»  Из книги записной  *(изо – быт эуштинских татар)* |  |
| 14 | ***СКАЗКИ***  **Кеты.** Почему Чулым сбежал от Енисея |  |
| 15 | **Эвенки.** Отчего реки и озёра взялись  Жадный глухарь |  |
| 16 | **Алтайцы**. Как богатырь Сартакпай шмеля победил  **Шорцы**. Огонёк и пчела  **Буряты**. Снег и Заяц |  |
| 17 | **Ненцы.** Лиса, птичка и ворон |  |
| 18-19 | Обряды. Обереги. Обереговая кукла  «Князь зверей» (историческая справка)  *(изо – обереги)* |  |
| ***Красота родного края. Природа. Ландшафт. Дом.*** | | ***6ч.*** |
| 20 | Г. Немченко. Хозяин тайги |  |
| 21 | Б. Климычев. И вот опять роняет осень листья  А. Куликов. Запах осени |  |
| 22 | И. Лавров. Разговор с лесом  И. Лавров. Ухает в глубине леса |  |
| 23 | А. Куликов. Старый пень |  |
| 24 | Томский водопровод (историческая справка)  Р. Кошурникова. Как речка в дом прибежала  *Р. Кошурникова. Кем работает вода*  *Р. Кошурникова. Как растения пьют*  *Р. Кошурникова. Кто стучит крышкой чайника* |  |
| 25 | Н. Стусь  Деревянное зодчество (историческая справка)  *(изо – жилища народов Сибири)* |  |
| ***Сибирскими тропами*** | | ***3ч.*** |
| 26 | Н. Волокитин. Ягодка-земляничка |  |
| 27 | Н. Волокитин. Воришка  Н. Волокитин. Озёра цветут  Н. Волокитин. Ново-новинка |  |
| 28 | Ю. Могутин. Мудрость Кара-Сагала |  |
| ***Героические личности Сибири*** | | ***1ч.*** |
| 29 | Р. Кошурникова. Удар орла |  |
| ***Моя малая родина*** | | ***3ч.*** |
| 30 | Б. Климычев. Кузнецкий взвоз |  |
| 31 | Г. Юров. Ты прислушайся Томь…  Речной вокзал (историческая справка) |  |
| 32 | Археологическое прошлое Северска и русские поселения на северской земле |  |
| 33 | ***Литературные встречи***  А. Григорьев. Молния, гром и дождь | ***2 ч.*** |
| 34 | А. Крылов. На марше. Старт. |  |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во час** |
| ***В краю кедровом*** | | ***3ч.*** |
| 1 | С. Заплавный. Сибирское лето  Могучи сибирские реки  В. Колыхалов. Сибирь  Реки, озёра и болота Томской области |  |
| 2 | Г. Жидковский. Запорошены ресницы |  |
| 3 | П. Дедов. В зимний день |  |
| ***Красота родного края*** | | ***3 ч.*** |
| 4 | П. Дедов. Перо жар-птицы  Морок  Белая гроза |  |
| 5 | Н. Волокитин. Пловцы  Браконьер |  |
| 6 | Ю. Чернов. Обские баобабы |  |
| ***Сказания, легенды о сибирском крае*** | | ***9 ч.*** |
| 7-9 | **Татары.** Верность  Дочь Земли  *Три совета отца* |  |
| 10 | **Эвенки.** Кукушка  *Снегирь* |  |
| 11 | **Ненцы.** Первая кукушка |  |
| 12 | **Манси.** Отчего у зайца длинные уши |  |
| 13 | **Хакасы.** Лягушка и Журавль |  |
| 14 | **Селькупы.** Богатырь Уняны |  |
| 15 | **Русские.** Чайки и красавица Ангара  *Птичка – носок как спичка* |  |
| ***Сибирскими тропами*** | | ***6 ч.*** |
| 16 | П. Блиновский. Поэма о Ермаке |  |
| 17 | В. Антух. «Из цикла землепроходцы»  Г. Вяткин. Над Томью |  |
| 18 | Лесная растительность Томской области  Ель – стройная и гордая |  |
| 19 | Шишкин. Корабельная роща  В. Сердюк. Сосны |  |
| 20 | М. Михеев. Следы |  |
| 21 | Томские извозчики |  |
| ***Героические личности Сибири*** | | ***4 ч.*** |
| 22 | Н. Хонычев. Потанину  Ю. Попов. Последнее путешествие Потанина |  |
| 23 | Лагерный сад… его прошлое и настоящее  С. Заплавный. Рассказ о том, как Еремеев у стен города нашёл горнорудное железо  Гарнизон давным-давно |  |
| 24 | С. Заплавный. Многоцветна Сибирь |  |
| 25 | Р. Кошурникова. Космонавт Руковишников |  |
| ***Моя малая родина*** | | ***9 ч.*** |
| 26 | С. Привалихина. Дальняя Сибирская Украина и Сибирские Афины  В. Пухначёв. Над Томью широкой  Край любимый |  |
| 27 | Легенда о Белом озере |  |
| 28 | Томск ссыльный  А. Пушкин. «Моя родословная»  Н. Хонычев. Ганнибал |  |
| 29 | Н. Радищев. Ответ  Р. Кошурникова. Чудище под облаками |  |
| 30 | Б. Климычев. Батеньков |  |
| 31 | Томск литературный.  В.Я. Шишков |  |
| 32 | Н. Касьянова. «В Сибири суровой…» |  |
| 33-34 | Р. Кошурникова. Деревянное солнышко |  |