Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 83»

****

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности
 ***«Литературное наследие Сибири»***

**духовно - нравственное**

*направление*

**2-4 классы**

*классы*

**3 года**

*срок реализации*

Составитель:

учитель начальных классов первой категории

***Машина Марина Станиславовна***

 Литература как вид искусства всегда составляла важный компонент духовного развития народа. Любовь к суровому и загадочному краю вызвала к жизни удивительные по силе и красоте песни и сказки, легенды и сказания. Перефразируя педагогическую формулу Г.Н. Волкова, можно сказать: без исторической памяти (содержащейся также и в национальном декоративно-прикладном искусстве) нет традиций, без национальных традиций нет культуры, без культуры нет гуманности, без гуманности нет воспитания, а без воспитания нет личности. Уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям необходимо воспитывать с раннего возраста. Использование ценностей литературного наследия диктуется следующим: **социальные причины:** народное творчество – удобное и эффективное средство для развития культуры личности, воспитания благородных чувств, любви к родному краю; **психологические причины:** народное творчество в силу его близости к детскому восприятию – действенное средство для гармоничного развития всех качеств формирующейся личности.

 **Главная цель курса: п**риобщение учащихся к литературному наследию Сибири, которое явилось результатом длительного исторического развития сибирского региона; пробуждение и углубление чувства любви к сибирской земле, её прошлому и настоящему.

##  Основа разработанной программы – блокотематический принцип построения содержания. Каждый урок должен нести в себе положительный эмоциональный заряд, который создаётся посредством синтеза произведений, представляемых зрительным, художественным, музыкальным и литературным рядом.

Специфика курса «Литературное наследие Сибири» заключается в том, что предметом изучения является художественная литература авторов - сибиряков, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе; уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям; **п**риобщение учащихся к литературному наследию Сибири, которое явилось результатом длительного исторического развития сибирского региона; пробуждение и углубление чувства любви к сибирской земле, её прошлому и настоящему.

**Планируемые результаты освоения курса**

**Обучающийся научится:**

*Воспринимать* на слух произведения фольклорные и авторские сказку, рассказ, стихотворение; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения; читать небольшие произведения и понимать их содержание;

*Различать* на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).

*Сравнивать* произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.

*Группировать* изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.

*Моделировать* обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).

*Сравнивать* модели обложек.

*Читать* по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки.

*Сравнивать* произведения разных тем и жанров.

*Учиться* пересказывать подробно и сжато по готовому плану;

*Соотносить* иллюстрации с эпизодами произведения.

*Научится распознавать: Виды народных сказок: о животных, бытовые и волшебные.*

*Объяснять* соответствие заглавия содержанию произведения.

*Оценивать* поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения.

*Высказывать* своё суждение о героях и их поступках.

*«Вычитывать»* из текста авторскую точку зрения, *объяснять* свою.

*Перечитывать* текст и *находить* информацию о предметах, явлениях

*Инсценировать* и читать по ролям произведения с диалогической речью.

*Конструировать* высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.

*Создавать* небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений.

*Высказывать* своё отношение к литературному произведению (Что нравится? Почему?) и *обосновывать* его.

*Сравнивать* произведения разных жанров.

*Сравнивать* произведения фольклора народов мира, произведения фольклора и авторские произведения.

Кратко *характеризовать* жанры (сказка, рассказ, стихотворение).

*Использовать* в речи литературоведческие понятия.

*Узнавать* произведения фольклора народов Сибири. Народные сказки: русские, татарские, ненецкие и т. д. Сходство сюжетов и тем; особенности.

Рассказы о родной природе, детях и животных сибирских авторов.

**Понятия:** *Родина, честь, честность, дружба, ложь, правда.*

**Формы организации**

Одной из задач курса стоит развитие познавательного интереса учащихся и формирование интереса к русскому языку как к науке, поэтому занятия строятся в увлекательной форме с использованием элементов игры, конкурса и т.д. На занятиях используется наглядный и раздаточный материал, используется интернет, ИКТ.

Непосредственными формами работы являются: фронтальная, индивидуальная, групповая работа учащихся, выдвижение гипотез, проблемный диалог, учебный диалог,

взаимопроверка и самопроверка, работа с источником информации, прогнозирование результата.

**Формы проведения занятий:**

* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями, литературными источниками.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: *игровая; теоретическая; практическая.*

В целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств, обучающихся и осуществления принципов дифференциации и индивидуализации, основными способами обучения являются: разно - уровневое обучение, обучение в сотрудничестве; способы развития критического мышления.

**Виды деятельности**

 Работа с источниками информации: работа со справочниками, работа со словарями, учебниками, интернетом.

Коммуникативные виды деятельности: участие в учебной беседе, проблемном диалоге, умение слушать, говорить четко и обоснованно, спорить вежливо, опираясь на факты и доказательства, задавать вопросы, отвечать на вопросы, игровые задания, и т.д.

Исследовательские виды деятельности: выдвижение гипотез, разгадывание загадок и кроссвордов, разгадывание шарад постановка целей и задач, прогнозирование результатов, составление памяток и т.д., выводы, умозаключения и т.д.

Учебные виды деятельности: чтение заданий, выборочные диктанты, подбор родственных слов, составление высказываний, упражнения на развитие памяти и внимания.

**Содержание программы**

## Круг изучаемых произведений:

* + Русские писатели о Сибири.
	+ Творчество писателей-сибиряков.
	+ Творчество современных сибирских писателей.
	+ Произведения устного народного творчества.

**Центральные тематические разделы:**

2-ой класс – человек и природа, сказочный мир;

3-ий класс – герои фольклорных и литературных произведений о Сибири;

4-ый класс – история Сибири.

 Красота нашей родной сибирской земли – её реки и озёра, привольные степи и берёзовые перелески, величественная тайга и зеркала озёр – всё это не может не волновать сердце, не рождать в нём самых нежных чувств и слов.

 В центре внимания школьников -  раскрытие удивительных человеческих судеб самых замечательных поэтов и прозаиков родного края, анализ их сочинений, любование красотой сибирской земли. Чтение текстов сибирских писателей должно вызвать в душе ученика тёплое и родственное чувство сопричастности родной земле, её природе, Слову, которым воспели Сибирь.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во час.** |
| ***Открытие Сибири. Летописи. Легенды. История.*** |  ***2ч.*** |
| 1 | Введение. Томская область. |
| 2 | Богатства земли русской прирастать будут Сибирью |
| ***Сибирскими тропами*** |  ***5ч.*** |
| 3 | Л. Грундан. Экскурсия по старому Томску  |
| 4 | В. Панов. Песня о нашем городе  |
| 5 | С. Заплавный. «На трёх холмах, на четырёх ветрах…» Г. Анкудинов. «Затерянный среди снегов и хляби…»В. Антух. Томск. Век XVII |
| 6 | Р. Кошурникова. «Поставити город…» |
| 7 | Легенда о реке давшая своё имя городу |
| ***Сказания о земле Сибирской*** |  ***8ч.*** |
| 8 | Богатырь Эушт  |
| 9 | Эушт и дух Тайги  |
| 10 | Изгнание Болотной хозяйки  |
| 11 | Откуда пошло племя эуштинцев |
| 12 | Жители Эушты  |
| 13 | Вера сибиряков. Шаманы.Как шаман говорил с духами  |
| 14 | Во что верили в древности |
| 15 | Как поссорились боги ветров  |
| ***Волшебный мир сибирской сказки. Сказки коренных народов.*****Этнография народов Томской области** |  ***15ч.*** |
| 16 | **Ханты. Селькупы.**Почему река называется Васюган  |
| 17 | Орёл-вождь  |  |
| 18 | Тумадан и Ермак  |
| 19 | Пятна на месяце О богатырях Как Кеть делали  |
| 20-21 | Глаза и уши Как собака себе товарища искала Лого с железными локтями  |
| 22-23 | **Эвенки.** Богатыри Мани и Хоглен Три охотника Солнце и ЛунаКомар и мошка Почему в щуке костей многоДикий и домашний олень Заяц и лягушка Медведь и кедровка Почему бурундук полосатый Почему карась плоский Почему?  |
| 24-25 | **Томские татары и чулымцы** Предание о княжне Томе и Ушае Тохтамыш Богатый и нищий  |
| 26 | Создание Мира  |
| 27-28 | **Русские** О Семилужках Елгай и Баксита Барин и пастух Иванов день  |
| 29 | **Малые фольклорные жанры.**Потешки. Загадки. …загадки.ые жанры.нды. История.....ью ... |
| 30 | **Манси** Зайчик  |
| ***Литературные встречи*****Поэтическая тетрадь**Ю. Могутин. Говорил Иртыш с Тайгой Ю. Могутин. Лесной чай Ю. Могутин. Ингода Ю. Могутин. Про Шубу, про Зиму, про историю саму Ю. Могутин. Отчего океан солон?Ю. Могутин. Как тайга к зиме готовится С. Заплавный. Одуванчик С. Заплавный. Лето в чемодане Ю. Могутин. Грибная считалка. Тучи над тайгой  |  ***4ч.*** |
| 31-34 | Ю. Могутин. Кедровкин клад Ю. Могутин. Посёлок спит Ю. Могутин. Таёжное зеркало С. Заплавный. Секрет, которого нет Ю. Могутин. Шишкопад |  |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Кол-во час** |
| ***В краю кедровом*** |  ***8ч.*** |
| 1 | Н. Хоничев. Томский лес В. Доманский*.* Белый Яр  |  |
| 2 | Е. Айпин. На святом бору  |  |
| 3 | П. Синявский. Зелёная аптека  |  |
| 4 | Б. Климычев. Речка детства  |  |
| 5 | М. Андреев. Кедровник начисто срубили… Н. Павский Кедровая роща моя  |  |
| 6 | Г. Немченко. Лесная школа |  |
| 7 | Г. Немченко. Слух и НеслухГ. Немченко. Болтунья |  |
| 8 | Г. Немченко. Зима на носуГ. Немченко. Первая метель |  |
| ***Сказания. Легенды о Сибирском крае*** |  ***11ч.*** |
| 9-10 | Легенда об Эуште Гербы Томска  |  |
| 11 | Легенда о Тояне  |  |
| 12-13 | «Из летописи восходя…» Из книги записной*(изо – быт эуштинских татар)* |  |
| 14 | ***СКАЗКИ*****Кеты.** Почему Чулым сбежал от Енисея  |  |
| 15 | **Эвенки.** Отчего реки и озёра взялись  Жадный глухарь  |  |
| 16 | **Алтайцы**. Как богатырь Сартакпай шмеля победил **Шорцы**. Огонёк и пчела **Буряты**. Снег и Заяц |  |
| 17 | **Ненцы.** Лиса, птичка и ворон  |  |
| 18-19 | Обряды. Обереги. Обереговая кукла «Князь зверей» (историческая справка)*(изо – обереги)* |  |
| ***Красота родного края. Природа. Ландшафт. Дом.*** |  ***6ч.*** |
| 20 | Г. Немченко. Хозяин тайги  |  |
| 21 | Б. Климычев. И вот опять роняет осень листьяА. Куликов. Запах осени |  |
| 22 | И. Лавров. Разговор с лесом И. Лавров. Ухает в глубине леса |  |
| 23 | А. Куликов. Старый пень |  |
| 24 | Томский водопровод (историческая справка) Р. Кошурникова. Как речка в дом прибежала *Р. Кошурникова. Кем работает вода* *Р. Кошурникова. Как растения пьют*  *Р. Кошурникова. Кто стучит крышкой чайника* |  |
| 25 | Н. Стусь Деревянное зодчество (историческая справка)*(изо – жилища народов Сибири)* |  |
| ***Сибирскими тропами*** |  ***3ч.*** |
| 26 | Н. Волокитин. Ягодка-земляничка |  |
| 27 | Н. Волокитин. ВоришкаН. Волокитин. Озёра цветутН. Волокитин. Ново-новинка |  |
| 28 | Ю. Могутин. Мудрость Кара-Сагала |  |
| ***Героические личности Сибири*** |  ***1ч.*** |
| 29 | Р. Кошурникова. Удар орла |  |
| ***Моя малая родина*** |  ***3ч.*** |
| 30 | Б. Климычев. Кузнецкий взвоз |  |
| 31 | Г. Юров. Ты прислушайся Томь… Речной вокзал (историческая справка) |  |
| 32 | Археологическое прошлое Северска и русские поселения на северской земле  |  |
| 33 | ***Литературные встречи***А. Григорьев. Молния, гром и дождь  | ***2 ч.*** |
| 34 | А. Крылов. На марше. Старт.  |  |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Кол-во час** |
| ***В краю кедровом*** |  ***3ч.*** |
| 1 | С. Заплавный. Сибирское лето Могучи сибирские рекиВ. Колыхалов. СибирьРеки, озёра и болота Томской области  |  |
| 2 | Г. Жидковский. Запорошены ресницы  |  |
| 3 | П. Дедов. В зимний день  |  |
| ***Красота родного края*** |  ***3 ч.*** |
| 4 | П. Дедов. Перо жар-птицы  Морок  Белая гроза  |  |
| 5 | Н. Волокитин. Пловцы  Браконьер  |  |
| 6 | Ю. Чернов. Обские баобабы  |  |
| ***Сказания, легенды о сибирском крае*** |  ***9 ч.*** |
| 7-9 | **Татары.** Верность  Дочь Земли  *Три совета отца*  |  |
| 10 | **Эвенки.** Кукушка  *Снегирь*  |  |
| 11 | **Ненцы.** Первая кукушка  |  |
| 12 | **Манси.** Отчего у зайца длинные уши  |  |
| 13 | **Хакасы.** Лягушка и Журавль  |  |
| 14 | **Селькупы.** Богатырь Уняны  |  |
| 15 | **Русские.** Чайки и красавица Ангара  *Птичка – носок как спичка*  |  |
| ***Сибирскими тропами*** |  ***6 ч.*** |
| 16 | П. Блиновский. Поэма о Ермаке  |  |
| 17 | В. Антух. «Из цикла землепроходцы»Г. Вяткин. Над Томью  |  |
| 18 | Лесная растительность Томской областиЕль – стройная и гордая  |  |
| 19 | Шишкин. Корабельная роща В. Сердюк. Сосны  |  |
| 20 | М. Михеев. Следы  |  |
| 21 | Томские извозчики  |  |
| ***Героические личности Сибири*** |  ***4 ч.*** |
| 22 | Н. Хонычев. Потанину Ю. Попов. Последнее путешествие Потанина  |  |
| 23 | Лагерный сад… его прошлое и настоящее С. Заплавный. Рассказ о том, как Еремеев у стен города нашёл горнорудное железо Гарнизон давным-давно  |  |
| 24 | С. Заплавный. Многоцветна Сибирь  |  |
| 25 | Р. Кошурникова. Космонавт Руковишников  |  |
| ***Моя малая родина*** |  ***9 ч.*** |
| 26 | С. Привалихина. Дальняя Сибирская Украина и Сибирские АфиныВ. Пухначёв. Над Томью широкой  Край любимый  |  |
| 27 | Легенда о Белом озере  |  |
| 28 | Томск ссыльный А. Пушкин. «Моя родословная» Н. Хонычев. Ганнибал  |  |
| 29 | Н. Радищев. Ответ Р. Кошурникова. Чудище под облаками  |  |
| 30 | Б. Климычев. Батеньков  |  |
| 31 | Томск литературный.В.Я. Шишков |  |
| 32 | Н. Касьянова. «В Сибири суровой…»  |  |
| 33-34 | Р. Кошурникова. Деревянное солнышко |  |